



DU 27 MARS  
AU 02 AVRIL 2023

JOURNÉES  
EUROPÉENNES  
DES MÉTIERS  
D'ART

SUBLIMER LE QUOTIDIEN

## A la découverte des métiers d'arts

Depuis presque 20 ans, **les Journées Européennes des Métiers d'Art** offrent à ces femmes et ces hommes talentueux l'opportunité de faire découvrir à tous, tout ce qui fait leur travail, des ateliers aux outils, en passant par la technique elle-même. Ces journées sont aussi l'occasion de rendre hommage à leurs créations exceptionnelles au travers d'**animations inédites**.

### « *Sublimer le quotidien* »

*Un thème pour illustrer l'importance des métiers d'art dans les foyers et la société française*

Au cœur des maisons, du patrimoine bâti, sur soi, les métiers d'art enchantent notre quotidien ..., ils sont partout autour de nous, à portée de main. Ils subliment la vie de tous les jours que cela soit au travers des arts décoratifs ou d'actes de consommation durable, de proximité ; invitant le beau et la matière à animer chaque jour qui passe. Leur accessibilité, leur richesse et leur esthétisme, à portée de mains de tous, doivent être valorisés et permettre au public de découvrir cet inestimable patrimoine.

Un programme d'animations est proposé par le CAUE et la commune de Trois-Rivières, le 31 mars 2023 de 8h à 16h, à l'école Gérard Lauriette à Trois-Rivières, afin d'éveiller les consciences des **jeunes générations**, d'impulser de nouveaux **projets scolaires**, de déconstruire les idées reçues et de créer ainsi des **vocations**.

## PRESENTATION DES METIERS

### Métier 1 : Tailleur de Pierre

Le **tailleur de pierre** est un **artisan** dont la vocation est de créer des éléments en pierre. Ce métier est né dès l'Antiquité. Après les temples et les pyramides, ils ont participé à la construction des forts et des églises. Le tailleur de pierre tire le meilleur parti d'un bloc de pierre afin qu'il s'intègre parfaitement dans une construction, dans la conception d'un ouvrage ou d'un paysage.

### Métier 2 : Artisan bois

L'**artisan du bois** conjugue **créativité et savoir-faire**. C'est un secteur d'activité où, au delà des connaissances acquises, la transmission d'un savoir-faire de génération en génération est particulièrement importante. L'artisanat du bois demande des années d'expériences pour développer dextérité et virtuosité dans l'art de transformer le bois brut en objet. La fabrication de tonneaux et de ka, est complexe et nécessite un réel savoir-faire.

### Métier 3 : Vannier



Le **vannier** est un artisan qui fabrique des objets utiles au quotidien ou décoratifs, à partir de fibres végétales (l'osier, le roseau, le raphia, le rotin ou encore le bambou). Il est également un professionnel du travail du jonc et de la paille. Pour réaliser des objets de vannerie, l'**artisan vannier** effectue diverses techniques de tressage qui exigent une parfaite dextérité, mais surtout qui font appel à des qualités inhérentes à tout métier d'art : la passion et la patience.

#### Métier 4 : Maquettiste

Le **maquettiste** fabrique, complètement ou partiellement, dans différentes échelles, des modèles architecturaux, de décors, de personnages ou d'objets statiques. Le **modéliste** reconstitue des versions réduites avec des dispositifs mécaniques, électriques ou électroniques permettant d'actionner ou d'animer. Certaines réalisations peuvent relever à la fois du maquettisme et du modélisme.

#### Métier 5 : Architecte

L'architecte dessine, conçoit et supervise la construction d'un bâtiment, qu'il s'agisse d'une maison individuelle, de logements collectifs ou de bâtiments publics. Ce bâtisseur doit être à la fois créatif, rigoureux et précis, à l'écoute des souhaits de ses clients, et respecter les nombreuses normes liées à la construction. Il dessine aussi bien des plans, mais aussi des éléments plus décoratifs pour la réhabilitation de bâtiments historiques.

#### Métier 6 : Brodeuse

Artisan, voire artiste, la **brodeuse** travaille méticuleusement à la réalisation d'un motif qui sera réalisé sur une surface de tissu préexistante. Points de croix, de nœuds, linéaires, plats... la brodeuse maîtrise toutes les techniques. Une bonne vue est primordiale pour exécuter à la perfection le travail. Elle maîtrise, par ailleurs, parfaitement son outil, la machine à broder, et suit les évolutions technologiques.

#### Métier 7 : Fleuriste

Le fleuriste n'est pas seulement un commerçant qui vend des fleurs, c'est aussi à sa manière un "artiste". Le **fleuriste** doit aussi avoir un esprit créatif et une touche d'authenticité. Il doit faire face aux besoins des clients et savoir vendre le traditionnel bouquet de roses. Mais il doit aussi créer des bouquets et des **présentations florales** qui seront sa marque de fabrique et qui peuvent faire son succès.

.



## PRE-PROGRAMME

Le programme pour cette manifestation s'inscrit dans un cadre sanitaire impliquant le respect des mesures de protections des structures d'accueil et l'hygiène des mains pour tous.

Métiers	Détails et objectifs	Animation	Horaires	Effectifs	Niveaux	Durée
n°1	<b>Tailleur de Pierre</b> Le <b>tailleur de pierre</b> est un technicien du bâtiment et un artisan d'art. Il réalise des éléments architecturaux en pierre de taille : murs, arcs, linteaux, voûtes, etc. Il assure la pose de tous ces éléments dans ou sur le bâtiment.	Démonstration	8h00 à 11H00 13h00 à 16h00	1 classe	Cycle 3 Collège Lycée Étudiant	20mn à 30mn
n°2	<b>Artisan bois</b> L'artisan réalise de A à Z mobiliers, objets d'art et pièce d'aménagement intérieur en bois massif ou dérivé de bois. En respectant les choix de son client, Il choisit l'essence adapté et réalise des pièces uniques.	Démonstration	8h00 à 11H00 13h00 à 16h00	1 classe	Cycle 3 Collège Lycée Étudiant	20mn à 30mn
n°3	<b>Vannier</b> Le <b>vannier</b> est un artisan qui fabrique des objets utiles au quotidien ou décoratifs, à partir de fibres végétales	Démonstration	8h00 à 11H00 13h00 à 16h00	1 classe	Cycle 3 Collège Lycée Étudiant	20mn à 30mn
n°4	<b>Maquettiste</b> Le <b>modéliste-maquettiste</b> fabrique en trois dimensions les prototypes ou les maquettes d'un futur produit de série, de la voiture à l'avion en passant par le mobilier urbain, un ouvrage d'architecture ou un objet de consommation courante.	Démonstration	8h00 à 11H00 13h00 à 16h00	1 classe	Cycle 3 Collège Lycée Étudiant	20mn à 30mn
n°5	<b>Architecte</b> Construction d'un immeuble, réaménagement d'un ouvrage, réhabilitation d'une maison, etc. Le maître d'oeuvre de tous ces chantiers, c'est l' <b>architecte</b> . Très créatif, surtout en phase de conception, il doit respecter normes et budget du projet.	Démonstration et Ateliers	8h00 à 11H00 13h00 à 16h00	1 classe	Cycle 3 Collège Lycée Étudiant	20mn à 30mn
n°6	<b>Brodeuse</b> Point de croix, point noué, point de chaînette, point plat... la <b>brodeuse</b> jongle avec ces différents points pour enrichir ses créations, chaque technique lui permettant d'obtenir un effet différent.	Démonstration	8h00 à 11H00 13h00 à 16h00	1 classe	Cycle 3 Collège Lycée Étudiant	20mn à 30mn
n°7	<b>Fleuriste</b> Artiste, technicien, commercial mais aussi gestionnaire, les facettes du métier de <b>fleuriste</b> sont nombreuses et variées. La fleuriste réalise des compositions artistiques, pots et bouquets de sa propre création, sur commande ou libre.	Démonstration	8h00 à 11H00 13h00 à 16h00	1 classe	Cycle 3 Collège Lycée Étudiant	20mn à 30mn



## INFORMATIONS PRATIQUES

CAUE de la Guadeloupe - [contact@caue971.org](mailto:contact@caue971.org) - 0590 818 385  
 Florence HATCHY DORVILLIUS, Animatrice de Fonction Conseil Architecture Patrimoine  
[hatchy.f@caue971.org](mailto:hatchy.f@caue971.org) - 0690 610 388

Nombre d'inscriptions illimitées.

## INSCRIVEZ-VOUS

<b>Nom et adresse de l'Etablissement</b>			
<b>Nom et coordonnées de l'enseignant</b>			
<b>Adresse e-mail de l'enseignant</b>			
<b>Classes - Niveaux</b>	<b>Nombre d'élèves (par classe)</b>	<b>Choix du ou (des) site(s) et (ou) atelier(s)</b>	<b>Plage horaire de présence sur site</b>

## FICHE D'INSCRIPTION

à retourner complétée avant le 20 mars 2023

Par mail : [contact@caue971.org](mailto:contact@caue971.org) ou [hatchy.f@caue971.org](mailto:hatchy.f@caue971.org)

Par fax : 0590 817 476